

Міністерство освіти і науки України
Сумський державний університет
Факультет іноземної філології та соціальних комунікацій
Кафедра германської філології

БАКАЛАВРСЬКА РОБОТА

Спеціальність (напрямок підготовки) 6.020303 «Філологія»

Елементи інтенсивних методів на заняттях з іноземної мови в загальноосвітній школі

Допущено до захисту «__» _____ 20 р.

Зав. каф. германської філології ___ канд. філол. наук, проф. Кобякова І. К.

Виконала:
студ. групи ПР-52
Подвальна Катерина Євгенівна

Науковий керівник:
старший викладач
Ущатовська Ірина Василівна

Суми 2019

ЗМІСТ

ВСТУП.....	3
РОЗДІЛ 1 МЕТОДИ ТА ПРИНЦИПИ ІНТЕНСИВНОГО НАВЧАННЯ.....	5
1.1 Теоретичні засади інтенсивних методів на заняттях.....	5
1.2 Типи інтенсивних методів вивчення англійської мови.....	7
РОЗДІЛ 2 ПРАКТИЧНЕ ЗАСТОСУВАННЯ ЕЛЕМЕНТІВ ІНТЕНСИВНОГО НАВЧАННЯ.....	10
2.1 Шляхи застосування інтенсивних методів на уроках.....	10
2.2 Прийоми методики на практиці іноземної мови.....	14
ВИСНОВКИ.....	17
СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....	20
ДОДАТКИ.....	23

ПЕРЕЛІК УМОВНИХ ПОЗНАЧЕНЬ

ІІ

інтенсивне навчання

ВСТУП

У сучасному світі вивчення та володіння англійською мовою є важливим аспектом в усіх галузях сучасного життя. Світ задає тенденції до вивчення англійської мови, тож не тільки ті люди, які хочуть оволодіти спеціальністю філолога чи перекладача, повинні вивчати іноземну, але й ті, хто працюють в сфері ІТ-технологій, туризму, та інші.

Англійська мова є інструментом для досягнення успіху в професійному плані, саморозвитку, та спілкуванні з іноземцями в тих чи інших ситуаціях. Але так буває, що старі тактики вивчення мови стають неефективними, або ж учні залишаються на одному рівні та їм стає важко розвиватися далі та опановувати мову. Тож в такому випадку інтенсивне навчання є ідеальним інструментом аби рухатися далі.

Науковець Акоюн В. Г. визначає інтенсивне навчання як інтенсифікацію навчального процесу, яка охоплює три гуманітарні дисципліни: дидактику, методику викладання та психологію [1].

Дослідженням інтенсивних методів навчання англійської мови займалися такі вчені, як: Акоюн В. Г.[1], Бориско Н. Ф., Гегечкорі Л. Ш., Завгородній В. А., Китайгородська Г. О.[15], Леонтьєв О. О.[12], Лозанов Г. [10], Онищук В. А., Петрусинский В. В. [13], Bancroft W. J.[23], Gardner R. C [17], Shirvan M. E.[22].

Актуальність дослідження. Школи та інші навчальні заклади використовують застарілі тактики вивчення мови, які є не досить ефективними в порівнянні з інтенсивними методами навчання. Елементи інтенсивних методів пришвидшують та покращують якість вивченого матеріалу, оскільки сприяють запам'ятовуванню великого обсягу інформації за мінімальний проміжок часу.

Об'єктом дослідження виступають заняття з англійської мови в загальноосвітній школі.

Предметом дослідження є практичне застосування елементів інтенсивних методів на уроках.

Метою роботи є визначення та використання на практиці елементів методів інтенсивного навчання на уроках англійської мови в загальноосвітній школі.

Поставлена мета передбачає реалізацію таких **завдань**:

- дослідити та аналізувати теоретичні засади інтенсивних методів під час заняття з англійської мови;
- визначити різні типи елементів інтенсивних методів навчання;
- аналізувати шляхи застосування методів інтенсивного навчання на заняттях;

Матеріалом дослідження виступають навчальні методи та програми, що застосовуються в загальноосвітній школі, з елементами інтенсивних методів.

У курсовій роботі використано такі загальнонаукові **методи**: емпіричні (спостереження та опис) та теоретичні (аналіз та узагальнення).

Практичне значення. Отримані в результаті виконання бакалаврської роботи фактичні матеріали, теоретичні узагальнення та спостереження можуть бути використані науковцями або студентами для подальших наукових досліджень пов'язаних з темою інтенсивного навчання, а також деякі приклади застосування методик ІН можуть бути використані на практиці вивчення іноземних мов.

Робота складається зі вступу, двох розділів з висновками до кожного з них, загальних висновків та списку використаної літератури, що складає 26 позицій.

РОЗДІЛ 1

МЕТОДИ ТА ПРИНЦИПИ ІНТЕНСИВНОГО НАВЧАННЯ

1.1 Теоретичні засади інтенсивних методів на заняттях

Навчальна програма цілком та повністю побудована на принципах, законах, поняттях та методиках викладання. Існує безліч різноманітних підходів до викладання та вивчення іноземних мов, та все ж дуже важливим є особистий підхід кожного викладача окремо. Головну роль у викладанні відіграє обрана викладачем методика, а елементи інтенсивних методів на заняттях з англійської мови є вдалим інструментом для того, аби учні запам'ятали матеріал як найкраще та вміли застосовувати його в повсякденному житті.

Науковець Акопян В. Г. визначає інтенсивне навчання як інтенсифікацію навчального процесу, яка в свою чергу охоплює три сфери: методику викладання, дидактику та психологію [1, с. 909-912].

Оскільки інтенсифікація навчання тісно пов'язана з психологією тож логічно буде підмітити, що елементи інтенсивних методів сприяють розвитку всіх психічних процесів людини: когнітивних (уваги, пам'яті, сприймання, уяви, мислення), психодинамічних (почуттів, емоцій, афектів, спонукань), психофізіологічних (психомоторики і психосенсорики).

Вовк О. І. відносить інтенсивне вивчення іноземних мов до розвивальних методів навчання, оскільки завдяки цим психічним процесам розвиваються базові здібності людини до мов та кращого сприйняття чужої мови, що ефективно допомагає оволодіти нею [2, с. 192].

Науковець Зимня розглядає інтенсифікацію як сукупність чотирьох складових: збільшення обсягу і швидкості засвоєння матеріалу; кількості та варіативності прийомів навчання і вправ; щільності спілкування; активізації психологічних резервів особистості учнів [8, с. 160].

Отже, методи інтенсивного навчання здебільшого асоціюється з прискореним вивченням іноземних мов, але Китайгородська Г. О. вважає таке твердження некоректним. За Г. О. Китайгородською, інтенсивне навчання – це вивчення предмету за короткі терміни через задіяння соціо-психологічних процесів в групі та управління обсягами матеріалів через спілкування вчителя з учнями. Науковець виділяє ІН як таке навчання, що спрямоване на оволодіння іноземними мовами із задіянням творчого мислення та творчої активності суб'єктів вивчення, з акцентуацією на висвітленні психологічних резервів особистості. Тому Китайгородська Г. О. трактує прискорене оволодіння іноземних мов ширше, ніж просто вивчення [16, с.9].

Болгарський психотерапевт Георгій Лозанов задля досягнення здорового робочого клімату під час занять з іноземних мов, взявши за основу низку принципів психотерапії, використав принцип сугестії (навіювання). Сугестія – це засіб, переважно, непрямого комунікативного впливу на людину в бадьорому стані, що створює умови для активізації резервних можливостей особистості [1, с. 910].

Науковець Лозанов Г. К. наголошує, що «традиційне» навчання мовам є неефективним, так як воно суперечить усім обставинам, з якими людина зустрічається в повсякденному житті. Отже, такий метод він називає не зацікавлюючим, формалізованим, неемоційним і механічним викладанням [13, с. 24].

Науковець притримується думки, що у процесі навчання не потрібно навантажувати учнів великим об'ємом інформації, а лише поступово збільшувати кількість вивченого новими словами або фразами. Сугестивний метод не вимагає від студентів їхньої активної участі. Вся методика заснована на запам'ятовуванні інформації за допомогою зорового пізнання. Ціль сугестивної методики направлена на підсвідоме запам'ятовування. Отже, весь навчальний процес проходить на рівні неусвідомленої психічної діяльності [17, с. 140].

1.2 Типи інтенсивних методів вивчення англійської мови

Термін «інтенсивне навчання» з'явився ще в 60-х рр.. Існує два основних методи інтенсивного навчання. Один з них розробив болгарський психотерапевт Георгій Лозанов, методика якого зветься сугестопедичною. Науковець Китайгородська Галина Олександрівна, про яку уже було згадано вище, є основоположником методу, який полягає в активізації резервних можливостей особистості й колективу. Ці методи є взаємозалежними та тісно пов'язаними один з одним. Вони є найефективнішими засобами прискореного навчання та полегшують запам'ятовування великого обсягу матеріалу за мінімальний проміжок часу.

Спираючись на згадані вище факти, Г. К. Лозанов вибудовує на основі поняття периферійного навчання нову особливу педагогічну систему – сугестопедію (від лат. *suggestio* – навіювання + *paideia* -навчання). Науковець впевнений, що кожна здорова людина певною мірою піддається навіюванню. А слідом суб'єкти пізнання вчаться боротися зі страхом перед навчанням і залишати минулі невдачі позаду, зосередитися на певному предметі вивчення та поліпшити пам'ять, а також перебудувати мислення та сприйняття чужої мови. Встановлюється підсвідомий зв'язок «особистість – середовище» [13, с. 198].

Сугестія поділяється на три види:

- психологічна сугестія;
- дидактична сугестія;
- художня сугестія;

При психологічній сугестії враховуються всі психологічні, психотерапевтичні та психогігієнічні чинники учня викладачем, а також емоційний вплив через сприйняття наукового матеріалу.

Дидактична сугестія вміщує в себе особливі прийоми, які оптимізують процес навчання.

І художня сугестія націлена на використання елементів різних сфер мистецтва, чи то музики, живопису, тощо, з метою емоційного впливу на учнів [1, с. 911].

Основна ціль сугестопедії – це ненапруженість та легкість навчального процесу. Урок повинен бути націленим на позитивні емоції та активізувати усвідомлене та неусвідомлене засвоєння інформації.

Науковець Китайгородська Г. О. разом з її колегами заснували метод активізації можливостей особистості та колективу.

Метод базується на п'яти основних принципах, таких як:

- особистісного спілкування;
- особистісно-рольовий;
- концентрованої організації навчального матеріалу і навчального процесу;
- колективної взаємодії;
- поліфункціональності вправ [16, с. 175].

Вчена виділяє, з-поміж п'яти основних принципів, принцип колективної взаємодії. На її думку, цей принцип пов'язує цілі навчання і виховання. Визначає даний принцип як такий спосіб навчального процесу, при якому:

- учні активно спілкуються один з одним, розширюючи свої знання і кругозір, вдосконалюючи вміння і навички;
- між учасниками навчального спілкування складаються оптимальні взаємовідносини і формуються характерні для колективу взаємовідносини, які служать умовою і засобом підвищення ефективності навчання;
- умовою успіху кожного є успіх всіх інших [15, с. 128].

Кількість учнів в класі спирається на такі фактори, як: вік учнів, досвід вчителя, та згуртованість колективу.

Китайгородська притримується думки, що клас повинен складатися з 10-12 осіб, аби кожен учень зміг охопити та зрозуміти матеріал. Кількість учнів може варіюватися до 20 чоловік [19, с. 175].

Методика Китайгородської Г. О. включає в себе такі методичні засади:

- навчання в малій групі;
- стислі терміни навчання;
- цілковите занурення в мовлення;
- добір навчального матеріалу за темами;
- насиченість занять мовним і мовленнєвим матеріалом;
- побудова навчального тексту у формі полілогу;
- використання психотерапевтичного прийому "Я – маска";
- обмежене вживання мови-посередника.
- "усне випередження", яке передбачає подання, сприйняття й

використання тексту спочатку на слух і лише потім перехід до читання й письма;

- пред'явлення мовного матеріалу за моделлю «синтез1 – аналіз – синтез2» [18, с. 175].

Отже, елементи інтенсивних методів на заняттях з англійської мови допомагають учням зосередитися на вивченні предмету, метод Китайгородської Г.О. являє собою заняття в малих групах (10-12 чоловік). Така кількість дозволяє учителю спокійно контролювати кожного учня, а також допомагає колективу розкрити можливості.

Також науковець вважає важливим розміщення учнів. Найкраще, коли вони сидять напівколом у зручних глибоких кріслах. Це сприяє полегшенню спілкування через створення природних умов спілкування, та полегшеному зоровому контакту, і звичайно, поєднує в собі методику Лозанова – сугестію, яка також використовується у методиці Китайгородської.

РОЗДІЛ 2

ПРАКТИЧНЕ ЗАСТОСУВАННЯ ЕЛЕМЕНТІВ ІНТЕНСИВНОГО НАВЧАННЯ

2.1 Шляхи застосування інтенсивних методів на уроках

Побудову плану уроку у рамках інтенсивного заняття ми можемо поділити на три кроки. Перший крок – це подання нового навчального матеріалу, другий – це підготовка у практиці мовлення, а саме тренування утворювати діалог іноземною мовою. Та третій крок полягає у застосуванні цього діалогу на практиці.

На уроках під час моєї педагогічної практики я застосовувала декілька разів інтенсивний метод за допомогою діалогів. Першим кроком був перегляд коротенького відео, пов'язаного з темою уроку, а саме архітектура, що вбирало в себе нову лексику, яку учні виписували собі в зошити.

Другим кроком було завдання розбитися на пари та підготувати власні діалоги, які повинні були містити в собі обговорення переглянутого відео та передати через діалог власне відношення до теми, яка була відображена в ньому.

І останній крок – це презентація власних діалогів перед всіма учнями.

Така методика була добре сприйнята учнями, та деякі, навіть, презентували картинки, як матеріал до діалогів, аби інформація краще сприймалася. Додатковий матеріал учні знайшли за допомогою комп'ютера та інтернету, які слугували навчальним обладнанням під час уроку.

Приклади такого додаткового матеріалу наведені нижче (Рис. 2.1, Рис. 2. 2):



Рис. 2.1 Ілюстрація, що використовувався до діалогів учнів



Рис. 2.2 Ілюстрація, що використовувалась до діалогів учнів

Наукова програма шкільного курсу складається з певної кількості тем, кожна з яких містить:

- основний текст-полілог;
- текст монологічного характеру;
- діалоги;
- домашні усні і письмові завдання.

Усі теми мають наскрізний сюжет, мета якого розвинути в учнів навички письмового та усного мовлення на різноманітні теми, які трапляються в житті.

Інтенсивне навчання має вмотивований характер, тобто учні точно знають, не тільки що вони вивчають, а також для чого вони вивчають певний матеріал.

Більшість викладачів під час звичайних занять використовують деякі елементи інтенсивних методів, наприклад такі як:

- більшість уваги приділяється навичкам усного мовлення, та сприйняття вимови на слух;
- постійна робота над сприйняттям та вимовою, інтонацією протягом всіх занять;
- набуття навичок усного вираження власних думок англійською мовою (подолання мовного бар'єру);

- застосування в процесі занять рольових ігор, обговорень, усних презентацій, діалогів;
- включення учнів з початку навчання в активну мовну практику;
- оптимізація процесу навчання – побудова програм навчання з урахуванням індивідуальних цілей учнів, вивчення тільки потрібного матеріалу [10, с. 72].

Іншим прикладом використання інтенсивних методів під час моєї практики викладання була підготовка учнями власних усних презентацій на тему «Моя улюблена книга/фільм». Таке завдання учні сприйняли позитивно, та кожен створив власну презентацію до доповіді. Протягом презентацій їхніх улюблених фільмів учні говорили лише англійською, що стало для них чудовою практикою іноземної мови.

Кожен підготував презентації з використанням програми PowerPoint, де були відображені кадри з фільмів, фото книжок, або просто актори чи письменники. Приклади таких додаткових матеріалів наведені нижче (Рис. 2.3, Рис. 2.4):



Рис. 2.3 Фрагмент з презентації учнів



Рис. 2.4 Фрагмент з презентації учнів

Інтенсивне вивчення іноземної мови також може бути виконане за допомогою рольових або ділових ігор. Для успішного навчання мовам використовують ігровий метод. Існує багато видів таких ігор, які

використовують як і з навчальною метою, так і для вирішення реальних життєвих проблем [9].

Ділова гра, за визначенням А. Вербицького, є формою відтворення предметного та соціального змісту майбутньої професійної діяльності спеціаліста, моделювання тих систем відносин, які є характерними для цієї діяльності як цілого [3, с. 130]. Ігровий цикл поділяється на три етапи: перший – розробка та підготовка гри, проведення гри та підведення підсумків.

Під час практики я застосувала ігровий метод, що був націлений на запам'ятовування нової лексики. Гра була не складною, тож за день до уроку, я підготувала лексику на окремих папірцях, одне слово – один папірець. Учні повинні були виходити один за одним та обирати один з папірців, не знаючи, що саме за слово написано на ньому. Після того як вони побачили, що саме вони обрали, їхня задача була показати це слово тільки жестами, інші мали це слово відгадати англійською. Я використала такі слова, як: engineer – інженер, architecture – архітектура, modernism – модернізм, pavement – тротуар, foundation – фундамент, та ін.. Гра, такого типу сприяє кращому запам'ятовуванню, оскільки задіює уяву.

Отже, методики інтенсивного навчання вимагають гарної попередньої підготовки, такої як пошук, відбір, структурування лексичного матеріалу, розробка граматичного та комунікативного аспектів вивчення, з урахування особливостей класу та учнів окремо, вибір найбільш ефективних методів навчання, таких як рольові ігри, усні презентації, діалоги та полілоги. Тож всі методи ІН сприяють швидшому запам'ятовуванню, та оволодінню іноземною мовою, завдяки використанню незвичних завдань та вправ.

2.2 Прийоми методики на практиці іноземної мови

У рамках переддипломної педагогічної практики я приймала участь у позакласному заході для старшокласників загальноосвітніх шкіл, який проходив у Сумському державному університеті. Тема заходу була «Перекладач у сучасному світі». На заході були присутні учні 10-11 класів в загальній кількості до 20 чоловік. Я і декілька моїх однокласників підготували та провели завдання для учнів з англійської мови, які були направлені на перевірку та розширення знань з іноземної мови для старшокласників. Усі завдання були в ігровій формі, які стосувалися загальнопоширеної лексики англійської, а також завдання вміщували в себе вправи з ідіомами, та порівнянням американської та британської англійської. Усі завдання проводилися за допомогою таких обладнань: ноутбук, мультимедійна дошка, проектор.

Вправи, що були проведені на заході, дають можливість учням швидше пригадати матеріал, який вони вивчали на уроках, та вивчити ту лексику, якої вони могли не знати.

Під час першого завдання старшокласники мали відгадати слоган реклами або комерційної компанії (Рис. 2.5 - 2.8), та перекласти його на українську.



Рис. 2.5 Слоган компанії Apple



Рис. 2.6 Слоган компанії Apple

	
Рис. 2.7 Слоган компанії Coca-Cola	Рис. 2.8 Слоган компанії Coca-Cola

Майже всі учні змогли правильно перекласти слогани, та вгадати компанію, що була показана на слайді, що свідчить про гарну підготовку та міцні знання з англійської мови у старшокласників.

Наступним завданням було підібрати правильний відповідник до англійських ідіом на українську мову. (Рис. 2.8, Рис. 2.9). Презентація вмістила в себе 11 слайдів, по ідіомі до кожного. Також на картинках були ілюстрації, що відповідали конкретній ідіомі, що значно сприяло полегшенню сприйняття такого не досить легкого матеріалу.

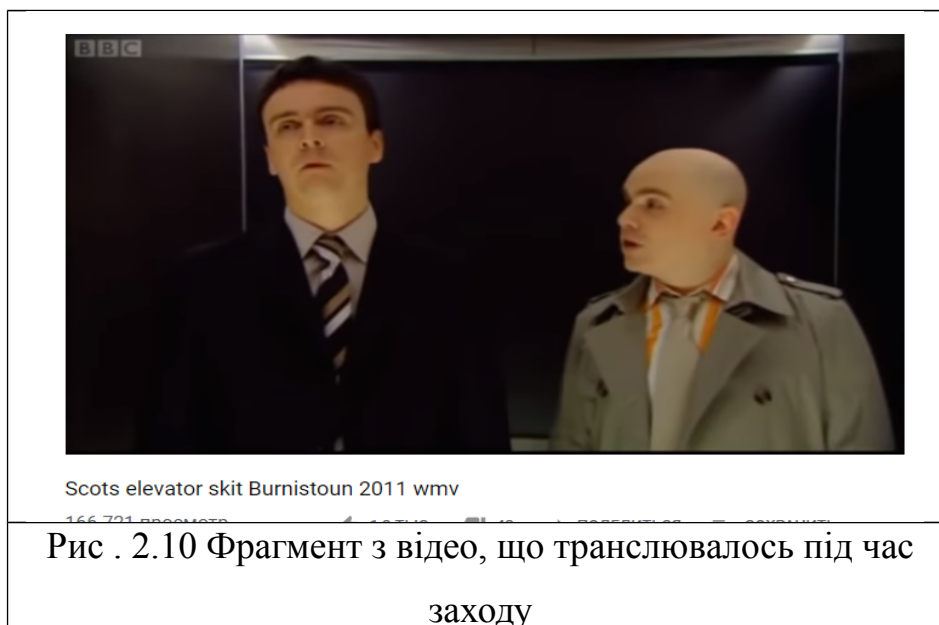
	
Рис. 2.8 Ілюстрація з презентації до заходу	Рис. 2.9 Ілюстрація з презентації до заходу

З одинадцяти таких ідіом правильно було відгадано лише три, що вказує на те, що учням слід приділяти трохи більше часу на вивчення ідіом, так як вони є невід’ємною складовою англійської розмовної мови, які справді є досить поширеними та часто вживаними елементами.

Наступним завданням було правильно перекласти парні синоніми, та визначити який є британським, а який американським. Приклади таких пар: sidewalk – pavement, trousers – pants, soccer – football, та інші.

Учні старанно намагалися відповісти та показали гарні результати, більшість відповіла правильно. Найактивнішим було вручено маленькі призи, що слугують мотивацією для подальшого вивчення та поглиблення в англійську мову.

Після таких вправ на заході було показано коротке відео (Рис. 2.10), що відображало важливість вимови, тож такий тип пасивного завдання також є інтенсивним методом, так як одне з завдань ІН є постійна робота над вимовою та інтонацією.



Отже, такі вправи, що були проведені на заході сприяють кращому запам'ятовуванню нової лексики та інформації, а також допомагають пригадати матеріал з минулих занять. Інтенсивне навчання – це цікавий навчальний процес, який поєднує в собі різноманітні методи та вправи, що сприяють швидшому та якісному вивченню іноземних мов на заняттях.

ВИСНОВКИ

Під час виконання бакалаврської роботи було досліджено, що існує декілька визначень терміну інтенсивне навчання, та науковець Акоюн В. Г. визначає його як інтенсифікацію навчального процесу, яка в свою чергу охоплює три сфери: методику викладання, дидактику та психологію.

В той час як Зимня розглядає інтенсифікацію як сукупність чотирьох складових: збільшення обсягу і швидкості засвоєння матеріалу; кількості та варіативності прийомів навчання і вправ; щільності спілкування; активізації психологічних резервів особистості учнів.

Та все ж найбільш відомими дослідниками інтенсивного навчання є два науковці, а саме – Лозанов Г. К. та Китайгородська Г. О.

Науковець Лозанов Г. К. наголошує, що «традиційне» навчання мовам є неефективним, так як воно суперечить усім обставинам, з якими людина зустрічається в повсякденному житті. Отже, такий метод він називає не зацікавлюючим, формалізованим, неемоційним і механічним викладанням. Тож він винайшов власну методику, яка базується на принципах сугестії, що означає принцип навіювання.

Сугестія – це засіб, переважно, непрямого комунікативного впливу на людину в бадьорому стані, що створює умови для активізації резервних можливостей особистості.

Китайгородська Г. О. також має власну методику, але яка частково будується на засадах Лозанова Г. К. За Китайгородською Г. О. ІН – це вивчення предмету за короткі терміни через задіяння соціо-психологічних процесів в групі та управління обсягами матеріалів через спілкування вчителя з учнями. Науковець виділяє ІН як таке навчання, що спрямоване на оволодіння іноземними мовами із задіянням творчого мислення та творчої активності суб'єктів вивчення, з акцентуацією на висвітленні психологічних резервів особистості.

Існує два основні відомі методи інтенсивного навчання, засновниками яких, знову, є Лозанов Г. К. та Китайгородська Г. О. Ці методи є взаємозалежними та тісно пов'язаними один з одним. Вони є

найефективнішими засобами прискореного навчання та полегшують запам'ятовування великого обсягу матеріалу за мінімальний проміжок часу.

Метод Лозанова будується на сугестії. Основна ціль сугестопедії – це ненапруженість та легкість навчального процесу. Урок повинен бути націленим на позитивні емоції та активізувати усвідомлене та неусвідомлене засвоєння інформації.

Науковець Китайгородська Г. О. разом з її колегами заснували метод активізації можливостей особистості та колективу. На її думку, в класі повинно бути не більше 20 чоловік, всі повинні сидіти на зручних стільцях, що сприяє покращенню комфорту, і як наслідок, – полегшенню навчання.

Кількість учнів в класі спирається на такі фактори, як: вік учнів, досвід вчителя, та згуртованість колективу.

Методика Китайгородської Г. О. включає в себе такі методичні засади: навчання в малій групі, стислі терміни навчання, цілковите занурення в мовлення, добір навчального матеріалу за темами, насиченість занять мовним і мовленнєвим матеріалом, побудова навчального тексту у формі полілогу, використання психотерапевтичного прийому "Я – маска", обмежене вживання мови-посередника, "усне випередження", яке передбачає подання, сприйняття й використання тексту спочатку на слух і лише потім перехід до читання й письма, пред'явлення мовного матеріалу за моделлю «синтез1 – аналіз – синтез2».

Отже, елементи інтенсивних методів на заняттях з англійської мови допомагають учням зосередитися на вивченні предмету, метод Китайгородської Г. О. являє собою заняття в малих групах (10-12 чоловік). Така кількість дозволяє учителю спокійно контролювати кожного учня, а також допомагає колективу розкрити можливості.

Під час дослідження роботи, мною були виконані такі завдання: були досліджені та аналізовані теоретичні засади інтенсивних методів під час

заняття з англійської мови, визначені різні типи елементів інтенсивних методів навчання, аналізовані шляхи застосування методів ІН на заняттях.

Після застосування таких знань на практиці, я можу зробити висновки, що інтенсивне навчання є справді дієвим способом викладання та вивчення іноземної мови. Різноманітність методів дозволяє обрати бажаний, в залежності від категорії та потреб класу та учнів.

Під час проходження педагогічної практики та застосуванні елементів інтенсивних методів навчання, було видно, що учням подобаються завдання такого типу, та вони є високоефективними. Тож усі завдання, що були застосовані мною на уроках можуть бути використані в подальшому викладанні, і можуть стати в нагоді при для викладача англійської мови.

Я, *Подвальна Катерина Євгенівна*, своїм підписом засвідчую, що моя бакалаврська робота *«Елементи інтенсивних методів на заняттях з іноземної мови в загальноосвітній школі»* виконана з дотриманням усіх вимог до наукової етики та поваги до інтелектуальних надбань, самостійно та індивідуально. При написанні роботи я дотримувалась принципів академічної доброчесності та несу відповідальність за порушення загальноприйнятих правил цитування.

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Акопян В. Г. Методы и принципы системы интенсивного обучения иностранным языкам / В. Г. Акопян // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – 2014. – № 2(4). – С. 909-912.
2. Вовк О. І. Інтенсивне навчання англійської мови / О. І. Вовк. – Черкаси : Видавництво "САН", 2010. – 192 с.
3. Вербицкий О. О. Ділова гра як метод активного навчання / О. О. Вербицкий // 2002. – № 3. – С. 129-142.
4. Власова О.І. Педагогічна психологія: Навчальний посібник. — К.: Либідь, 2005. – 400 с.
5. Годованець Н.В., Машика Н.Г. Психолого-педагогічні проблеми школи./ Н. В. Годованець, Н. Г. Машика: Випуск 50 - 2014. – С. 92-96
6. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения / Василий Васильевич Давыдов. – М.: Директ-Медиа, 2008. – 613 с.
7. Деркач А. С. Інтенсивне навчання іноземних мов: базові принципи, методи і моделі. / А. С. Деркач // Вісник №148, Серія: педагогічні науки. 2017. – С. 49-53.
8. Зимняя И. А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке : книга для учителей / И. А. Зимняя. – Издание 2-е. – Москва : Просвещение, 1997. – 160 с.
9. Интенсивное обучение английскому языку [Електронне видання]. – Режим доступу : <http://www.activenglish.ru/intensive.htm>.
10. Карпенко Л. А. Влияние размера учебной группы на успешность совместной познавательной деятельности / Л. А. Карпенко // Вопросы психологии. – 1984. – № 1. – С. 71–75.
11. Лозанов Г. К. Суггестопедия в преподавании иностранных языков / Г. К. Лозанов // Методы интенсивного обучения иностранным языкам. – М. - Вып. 5. – 1979. – С. 53–62.

12. Лозанов Г. Предпосылки построения общей теории внушения (глава из книги Суггестология) / Г. Лозанов // Методика преподавания иностранных языков за рубежом. – М. : Прогресс, 1976. – Вып. 2. – С. 195-225.

13. Лозанов Г. К. Ускоренное обучение и возможности человека / Г. К. Лозанов // Перспективы. Вопросы образования. – № 1-2. – UNESCO, Париж. – М., 1982.

14. Методика изучения языков. Метод Лозанова. Суггестология – изучение внушения и внушаемости [Электронное видання]. – Режим доступа : <http://filolingvia.com/publ/67-1-0-104>.

15. Методика изучения языков. Метод Лозанова. Суггестология – изучение внушения и внушаемости [Электронное видання]. – Режим доступа : <http://filolingvia.com/publ/67-1-0-104>.

16. Петрусинский В. В. Автоматизированные системы интенсивного обучения / В. В. Петрусинский. – М. : Высшая школа, 1987. – 192 с.

17. Китайгородская Г. А. Научно-методическое пособие для преподавателей (интенсивный курс) / Г. А. Китайгородская. – М. : Изд-во Московского университета, 1979. – 128 с.

18. Китайгородская Г. А. Методические основы интенсивного обучения иностранным языкам / Г. А. Китайгородская. – М. : Изд-во МГУ, 1986. 175 с.

19. Китайгородская Г. А., Леонтьев А. А. Содержание и границы понятия "интенсивное обучение" / Г. А. Китайгородская, А. А. Леонтьев // Психология и методика интенсивного обучения. – М. : 2001. – С. 3-10.

20. Lozanov G. Suggestopaedia — Desuggestive Teaching, Communicative Method on the Level of the Hidden Reserves of The Human Mind / G. Lozanov — Vienna, 2005. – 140 с.

21. Larsen–Freeman D. The Cognitive–Social Debate in Second Language Acquisition / D. Larsen-Freeman // The Modern Language Journal, Volume 91, Issue #1 – 2007 – с. 773-787

22. Saville-Troike M. Introducing Second Language Acquisition / M. Saville-Troike // Cambridge University Press, New-York, 2005. – 206 с.

23. Strelnikov Viktor. Technology of intensive e-learning: national and foreign experience /Viktor Strelnikov // Pedagogical science, Poltava, 2016. – 24 c.

24. Shirvan M. E., Talebzadeh N. English as a Foreign Language Learners' Anxiety and the Interlocutors' Status and Familiarity: An Idiodynamic Perspective in Polish Psychological Bulletin 48(4) ·Committee of Psychology of the Polish Academy of Sciences, Warszawa 2017 – 489-503 c.

25. Bancroft W.J. Suggestopedia and Language : Variations on a Theme / W.J. Bancroft – Gordon and Breach Publishers – Singapore, 1999 – 382 c.

26. Gardner R.C. Motivation and Second Language Acquisition [Electronic resource] / R.C. Gardner – PORTA LINGUARUM 8, Granada – 2007 – Access mode: <http://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/31616/Gardner.pdf;jsessionid=913DE7F6612A9ADFDF58CD43222E1FCB>

ДОДАТКИ

РОЗРОБКА ПОЗАКЛАСНОГО ЗАХОДУ

Подвальної Катерини, ПР-52/2

Тема: екскурсія «Перекладач у сучасному світі»

Мета: продемонструвати абітурієнтам зі шкіл та гімназій м. Суми технічні та освітні можливості, які надає СумДУ майбутнім перекладачам; ознайомити з методами вивчення іноземних мов; виховувати та підтримувати у школярів мотивацію до вивчення іноземних мов.

Обладнання/наочність: ноутбук, мультимедійна дошка, проектор.

Короткий опис підготовчої роботи: підготувати та продумати завдання, написати короткий план-виступ, підготувати наочність, роздатковий матеріал, перевірити роботу техніки, підготувати запитання та винагородження для школярів.

Сценарій або тезисний зміст:

- Проведення абітурієнтам екскурсії до лінгафонних кабінетів;
- Виступ перед школярами у лекційній аудиторії;
- Вручення роздаткового матеріалу (наочності) для кожного;
- Відтворення відео про учбовий заклад для абітурієнтів;
- Завдання, на які вони мали відповісти;
- Вручення призів найактивнішим.

Підведення підсумків / нагородження переможців: найактивніші учні отримали призи у вигляді листівок з іноземних країн, ручки та наклейки з емблемою факультету.

Такий творчий та особистий підхід дає змогу майбутнім абітурієнтам краще зрозуміти, що ж саме означає бути перекладачем, які вимоги постають перед ним у сучасному світі та які можливості надає СумДУ для опанування цієї нелегкої, проте цікавої професії.