

множества других мотивов.» [4].

По данным Макклелланд (McClelland) [5], люди, испытывающие сильную потребность в достижениях, предпочитают полагаться на собственные силы и стремятся к самосовершенствованию. Они склонны работать над задачами, которые требуют немалых усилий, но не являются неразрешимыми. Они чувствуют больше удовлетворения от своей работы тогда, когда сами могут ее планировать и самостоятельно определять свои цели.

#### Список литературы:

1. Мотивация достижения успеха в структуре личности в современной психологии М.В. Кондратьева science.ncstu.ru/articles/hs/07/psych/32.pdf/
2. Фопель К. «Психологические группы. Рабочие материалы для ведущего.», М., 2000.
3. Конюхов Н.И. «Словарь-справочник практического психолога», Воронеж, 1999
4. Хекхаузен Х. «Психология мотивации достижения», СПб, 2001
5. Макклелланд Д.К. Мотивация достижения. – М., 1998
- 6 Занюк С. Психология мотивации, К. – Н., 2002

### **Психологические особенности управления вниманием студентов в учебном процессе**

Кривопишина Е.А., доцент; Гутенко Д.

Вниманием называют избирательную направленность сознания на выполнение определенной работы. Оно может быть направлено на работу органов чувств, на процессы запоминания, мышления, на двигательную активность. Подобно памяти внимание относится к сквозным психическим явлениям, поэтому, опираясь на структуру психической организации человека, возможно рассмотрение внимания и как процесса (или стороны какого-либо психического процесса: например, сенсорное, перцептивное, интеллектуальное внимание), и как состояния (например, состояние сосредоточенности), и как свойства личности (например, внимательность).

Факторы, привлекающие внимание, разделяются на

внешние и внутренние. К внешним относятся прежде всего интенсивность и физические характеристики сигналов, а к внутренним — их новизна, актуальность для данного человека, соответствие его потребностям и эмоциональному настрою. Кроме того, внимание сохраняется, удерживается дольше на действиях, недостаточно автоматизированных и поэтому требующих текущего контроля и не законченных (прерванных внезапно) из-за необходимости удержания цели действия для его последующего завершения. Монотонность, шаблонность, стереотипность выполняемых операций (даже мыслительных) понижают устойчивость внимания. Длительные усилия для поддержания бдительности могут приводить к эмоциональной напряженности, способствующей развитию утомления, что в случае возникновения острой ситуации может проявиться в резком сужении зоны внимания, нарушении переключаемости и распределляемости [1].

Студенты, занимающиеся в аудитории с гладкими белыми стенами без рисунков и украшений, с матовыми стеклами в окнах, устают быстрее и усваивают предмет хуже, чем в нормальных аудиториях. В любой ситуации содержательность задания, возможность творческого подхода к его решению, а также ответственное отношение к результату поддерживают устойчивое внимание. Один из известных приемов организации внимания опирается на фактор новизны [2]. Для привлечения внимания иногда используются и неожиданные приемы. Так, в конце 60-х годов преподаватели биологии Калифорнийского университета США пришли к заключению, что классическая лекционная система терпит крах. Студенты перестали посещать многие лекции. И тогда профессору Ричарду Икину, читавшему курс по истории биологии, пришла в голову идея: для привлечения внимания студентов гримироваться под великих биологов прошлого и рассказывать об их открытиях от первого лица в манере и стиле автора. Его выступления пользовались неизменным успехом, они привлекали не только множество студентов, но их посещало с удовольствием и большинство коллег Икина, поскольку этот прием позволял полнее раскрыть радости и трудности научного творчества[1].

Наблюдения и специальные исследования убеждают, что

слабые побочные раздражители не снижают эффективности работы, а улучшают ее. Легкий шум, который доносится в комнату, шорохи листьев, тиканье часов и другие слабые звуки не только не разрушают внимания, но иногда даже усиливают его. И.М.Сеченов приводил пример: в одной крупной библиотеке создали комнаты для научной работы. В комнаты не проникали никакие посторонние звуки извне, а звуки, возникающие в самой комнате, поглощались. В этих комнатах никто продуктивно работать не мог - постепенно у людей возникало сонливое состояние [3].

Иногда внимание можно сконцентрировать, используя внешний фактор, интенсивность сигнала. Неполное представление содержания также может использоваться для привлечения внимания. Все, что изображено неполно, незаконченно, намеком, штрихом, пробуждает интерес людей, привыкших наблюдать предметы и явления в их нормальной целостности. В этом случае воспринимающий человек старается интерпретировать недосказанное в соответствии с определенными личными наклонностями. Внимание получает толчок и тогда, когда говорящий неожиданно прерывает начатую мысль и временно переключается на другую. Необычный способ привлечения внимания использовал известный математик А. Я. Хинчин. Когда он доходил в курсе лекций по математическому анализу до формулы Ньютона — Лейбница, он всегда начинал изложение этой темы в начале двухчасовой лекции и заканчивал его к концу первого часа. После этого он говорил слушателям, что у них сегодня большой праздник — они познакомились с одной из жемчужин математической мысли, с основной теоремой интегрального и дифференциального исчисления, что он хочет, чтобы у них этот день остался в памяти на всю жизнь. Он не может после доказательства этой замечательной теоремы говорить о менее значительных вещах, и поэтому продолжения лекции не будет, все могут идти домой. Такое выделение этой теоремы приводило к тому, что на экзаменах ее всегда знали.

Чтобы сохранить внимание при изложении длинных выкладок, А. П. Минаков использовал такие способы: первый — это честно предупредить слушателей, что сейчас речь пойдет об

очень трудных и скучных вещах. Какая будет реакция на такие слова? Слушатели заранее готовятся к тому, что сейчас будет трудное место. Они внимательно вас выслушают, а потом скажут: «Это действительно скучные вещи, но совсем не трудные». Второй способ — вы говорите: «Давайте просто запишем выкладки, а о результатах подумаем дома». Студент механически все запишет, а дома обдумает и проработает. В середине длинных выкладок желательно сделать отступление и рассказываете пару эпизодов из его биографии. Затем: «Виноват, я отвлекся, мне нужно делать выкладки», а студенты между тем отдохнули, но и получили нужные знания.

#### Список литературы:

1. Грановская Р.М. Элементы практической психологии.— Л.: Издательство Ленинградского университета, 1988.
2. Столяренко Л. Д. Основы психологии. – Ростов-на-Дону, 2000.
3. Крутецкий В. А. Психология. – М.:Просвещение, 1989.

### **Практика внедрения интерактивных лабораторных работ в дистанционное обучение студентов**

Марченко Л.И., доц.; Слепушко Н.Ю.; Кривопишина Е.А., доц.

Современная всемирная тенденция сближения образовательных и информационных технологий может рассматриваться как основа для формирования принципиально новых интегрированных методов образовательных услуг, одной из которых является дистанционная форма обучения. По мнению многих исследований [3,4] современные информационные технологии являются средством для развития таких качеств личности, как системно-научное, конструктивно-образное и алгоритмическое мышление, способствующее развитию вариативности умственных процессов, воображения, интуиции и формированию информационно-коммуникативной культуры.

Особенности химических дисциплин, преподавание которых базируется не только и не столько на подаче теоретического материала, но и на необходимости широкого использования химического эксперимента, в значительной мере способствуют применению информационных технологий. Преимущество